

Dossier de recuperació

2n d'ESO

Trena 4

COMPRESIÓ LECTORA

Text 1

Com que, abans de jubilar-se, el senyor Hoppy havia estat mecànic en un taller, va tornar al seu antic lloc de treball i va preguntar als seus companys si podia fer servir les seves eines durant una o dues hores.

El que havia de fer ara era construir alguna cosa que pogués baixar fins al balcó de la senyora Silver i agafar una tortuga.

Primer va fer dos ganxos de metall i els va subjectar al final d'un llarg tub metàl·lic. Va fer córrer dos filferros rígids per dins del tub i va connectar-los als ganxos metàl·lics de manera que, quan estirés els filferros, els ganxos es tanquessin i, quan els premés, els ganxos s'obrissin. Els ganxos estaven units a un mànec,

a l'altre extrem del tub. Era molt simple. La senyora Silver tenia una feina de mitja jornada. Treballava des de les dotze fins a les cinc de la tarda, de dilluns a divendres, en una botiga on venien diaris i llaminadures. Això feia que tot fos molt més fàcil per al senyor Hoppy.

Així, el primer i emocionant matí, després d'haver-se assegurat que la senyora Silver havia marxat a treballar, el senyor Hoppy va sortir al seu balcó carregat amb la llarga perxa metàl·lica. L'anomenava el seu caçatortugues. Es va abocar damunt la barana del balcó i va fer baixar la perxa fins al balcó de la senyora Silver. L'Alfie s'escalfava al sol, que encara era feble.

—Hola, Alfie —va dir el senyor Hoppy—.

Estàs a punt per anar a fer un tomb?

Va moure el caçatortugues fins que va ser damunt de l'Alfie. Va prémer el mànec de manera que els dos ganxos es van obrir ben bé. Després va fer baixar els dos ganxos destrament al damunt de la closca de l'Alfie i va estirar el mànec. Els dos ganxos van tancar-se bé al damunt de la closca, com dos dits d'una mà. El senyor Hoppy va alçar l'Alfie fins al seu balcó. Va ser fàcil.

El senyor Hoppy va pesar l'Alfie a les balances de la cuina tan sols per estar segur que la xifra de quatre-cents grams que li havia dit la senyora Silver era correcta. Ho era.

Aleshores, amb l'Alfie en una mà, va obrir-se camí amb molt de compte a través de la seva formidable col·lecció de tortugues per trobar-ne una que, en primer lloc, tingués el mateix color que l'Alfie i que, a més, pesés exactament cinquanta grams més.

Cinquanta grams no és gaire. Ara bé, fixeu-vos, el que era important en el pla del senyor Hoppy era estar segur que la nova tortuga era més gran que l'Alfie, però només una mica més gran. La diferència havia de ser tan petita que la senyora Silver no se n'adonés.

No era difícil trobar la tortuga que necessitava en la seva immensa col·lecció. En volia una que pesés exactament quatre-cents cinquanta grams, ni més ni menys. Quan la va trobar, la va posar a la taula de la cuina al costat de l'Alfie, i fins i tot ell hauria tingut dificultats per dir que una era més gran que l'altra. Però ho era. Era cinquanta grams més gran. Era la Tortuga Número 2.

El senyor Hoppy va treure la Tortuga Número 2 al balcó i va subjectar-la amb els dos ganxos del seu caçatortugues. Després la va fer baixar fins al balcó de la senyora Silver, de dret fins a tocar una fulla d'enciam fresca i amb bon aspecte. Durant les dues hores següents, el senyor Hoppy va ser un sac de nervis mentre esperava que la senyora Silver tornés de treballar.

Roal Dahl, Agu Trot. Traducció de Gemma Lienas

Ed. Empúries. Text adaptat.

1. Fes un resum de la lectura.
2. Comenta els personatges.
3. Imagina't que tens una tortuga. La vols regalar a alguna persona perquè la cuidi. Redacta una nota que expliqui perquè la regales i quines són les seves necessitats.

TEXT 2

Projecte "L'ESO va que vola"

El projecte "L'ESO va que vola. Vine a l'institut amb bicicleta" consisteix en un treball amb la comunitat escolar dels centres que hi participen –professorat, direcció, pares i mares i alumnat–

per establir les condicions necessàries que contribueixin a fomentar l'ús de la bicicleta entre els joves. La participació activa de l'administració local també és fonamental per proporcionar aquestes condicions. Les famílies reben informació sobre els beneficis de desplaçar-se amb bicicleta i sobre seguretat viària. En finalitzar l'activitat, s'anima els alumnes a provar diverses rutes per tal que vagin a classe amb bicicleta. En els desplaçaments de l'alumnat des de casa seva a l'institut cal que s'evitin els carrers amb molt de trànsit i les cruïlles perilloses. Però, si realment no hi ha un camí alternatiu per on passar, sovint es pot circular per la vorera, respectant els vianants. Aquests problemes de seguretat es detecten i es tracten en el transcurs de l'activitat. El projecte sorgeix d'una prova pilot feta l'any 2003 a Barcelona sota el nom d'"Operació Ring- Ring", en què van participar quatre instituts d'educació secundària. El primer any, l'activitat va arribar a 2.500 famílies. Els objectius són: sensibilitzar la comunitat escolar sobre els múltiples beneficis que ofereixen als joves els desplaçaments quotidians amb bicicleta; elaborar les bases que permetin el desplaçament còmode i segur amb

bicicleta en els recorreguts habituals de l'alumnat de secundària; definir i difondre les rutes més recomanables per fer-les amb bicicleta en l'entorn del centre; recopilar dades estadístiques sobre l'ús de la bicicleta entre la comunitat escolar; i, sobretot, crear un clima propici per continuar treballant en la promoció de l'ús de la bicicleta als centres participants (construcció d'aparcaments segurs al recinte escolar, reunions amb l'ajuntament per eliminar els punts negres detectats en els recorreguts de l'alumnat, incorporar el tema de la bicicleta en la vida escolar.

MARCA LA RESPOSTA CORRECTA

1. "L'administració local" (paraules subratllades al text) vol dir...

- a) l'ajuntament.
- b) l'administrador del local on venen bicis.
- c) La Generalitat.
- d) El govern de Madrid.

2. Segons el text, es pot circular amb bici per la vorera?

- a) Sí, sempre.
- b) Només en les voreres molt amples.
- c) Només quan no hi ha un camí alternatiu.
- d) Només quan no hi hagi vianants.

3. “Prova pilot” (paraules subratllades al text) vol dir “prova...

- a) experimental, no definitiva”.
- b) per seleccionar pilots d’aviació”.
- c) de resistència”.
- d) sense una finalitat clara”.

4. El nom “Operació Ring-Ring” (paraules subratllades al text), fa referència a...

- a) una intervenció quirúrgica.
- b) el títol d’una cançó.
- c) el timbre de la bicicleta.
- d) un combat de boxa.

5. Quin d’aquests objectius NO figura en el projecte “L’ESO va que vola”? a) Recopilar dades estadístiques sobre l’ús de la bici.

- b) Promocionar l’ús de la bici als centres escolars.
- c) Establir rutes adequades per anar amb bici al centre escolar.
- d) Promocionar l’ús del casc entre els ciclistes.

6. Els “punts negres” (paraules subratllades al text) són:

- a) Els carrers mal il.luminats.
- b) Els llocs més perillosos per als ciclistes.
- c) Els espais pintats de color negre.
- d) Els carrils bici.

7. D’on procedeix el text “L’ESO va que vola”?

- a) D'un fullet de l'ajuntament.
- b) D'una pàgina web.
- c) D'un llibre.
- d) No se sap.

8. Marca amb una X si és verdadera (V) o falsa (F) cada una de les frases següents:

- a) A la prova pilot hi van participar cinc instituts.
- b) Els objectius del projecte s'expliquen al segon paràgraf.
- c) El primer any van participar-hi més de 2400 famílies.
- d) Es recomanable anar a l'institut amb bici per carrers amb molt de trànsit.

9. El projecte "L'ESO va que vola" està dirigit a...

- a) aficionats a la bici.
- b) joves d'entre 12 i 16 anys.
- c) persones de qualsevol edat.
- d) nens de 10 anys.

10. Quin d'aquests possibles títols NO és adequat al text?

- a) A l'institut amb bici.
- b) Vés a treballar amb bici.
- c) Vés a estudiar amb bici.
- d) Anem a l'institut amb bici.

Text 3

La capella ardent d'Emili Teixidor serà a l'escola que ell va fundar

El cos de l'escriptor serà traslladat a l'escola Betània-Patmos aquesta tarda de dimecres. L'enterrament serà demà dijous a Roda de Ter.

ARA Barcelona | Actualitzada el 20/06/2012
09:14

El cos d'Emili Teixidor serà traslladat aquest dimecres a les quatre de la tarda a l'escola Betània-Patmos de Barcelona, on se situarà la capella ardent de l'escriptor mort aquest dimarts.

Teixidor va ser el fundador, el 1959, de la històrica escola de nois barcelonina, de la qual també en va ser el director fins al 1980.

L'enterrament de l'escriptor català es farà a la seva Roda de Ter natal aquest dijous a la tarda.

1. Quin tipus de text és?
2. Sobre què parla?
3. Qui era Emili Teixidor, busca informació d'aquest personatge.

TEXT 4

Crema cremada lleugera

Ingredients



1 litre de llet desnatada

3 rovells d'ou

4 fulls de gelatina

1 tronquet de canyella (o si és en pols, un polsim) 1 tira de pell de taronja

1 tira de pell de llimona

20 cl de glucosa líquida o 100 gr de sucre moreno

Elaboració

La crema cremada és un plat que té un excés d'ous; per tal de reduir-ne la quantitat sense que ens quedi una crema líquida, hi afegirem fulles de gelatina i, en comptes de posar-hi 12 rovells d'ous, només en farem servir 3. A més, farem servir llet desnatada i, en lloc de sucre, glucosa líquida o sucre moreno.

Primer de tot s'ha de fer una infusió de la llet amb les pells de la taronja i la llimona, la canyella i la glucosa. Quan arrenqui el bull ho

deixem reposar aproximadament mitja hora.
Aleshores hem d'afegir-hi els fulls de gelatina,
que han d'haver estat en remull en aigua durant
10 minuts.

En un altre recipient, barregem tres rovells d'ou
amb la infusió de llet amb gelatina. Un cop la
barreja és freda, la gelatina donarà la densitat de
la crema amb la mateixa consistència que la
crema tradicional, però amb menys calories.
Així de fàcil, així de bo i així de sa.

1. Aquest text l'hem estudiat aquest any,
explica la tipologia textual, les característiques
lingüístiques i analitza'l.

REFLEXIÓ LINGÜÍSTICA

1. Indica la síl·laba tònica d'aquestes paraules:

menjador felicitat cal·ligrafia eina cadira
ràpidament veïna atmosfera caputxa goma
examen estudio

2. Separa les paraules següents:

dutxa
callar
tassa

patge
trepitjar
óssos
carregar

3. Separa en síl·labes cada mot i identifica'n la síl·laba tònica:

Barra
Mitja
tretze
mosquit

4. Classifica els mots en aguts, plans i esdrúixols i subratlla la síl·laba tònica dels mots següents:

Travessia, renyar, providència, pòmul,
cerimònia, trompa, vitalitat, ametller, esdrúixol,
allargat, correcte, majúscula, informe, imprès,
manyoc, pronúncia, quilòmetre, arròs, zoològic,
fàbrica, abric, lliçó, tonyina, paquet, llibre,
clínica, tortuga, pàgina, sucre, balcó, música,
plaça, forner, àguila, elefant i bolígraf.

5. Accentua, quan calgui, les següents paraules:

Album
Clatell
cafe
pesol
cèntim

6. Fes el mateix amb les paraules següents:

gramàtica: plaça: aigua: vaca: obliqua:

enveja: formiga: pluja: recança:

raig:

difícil

sessio exode

padri

Ramon pantalons

autobus endoll

violi ciclista pel·licula

examens termometre

antidot

guardia

Precis
pel·licula
tomaquet coixi
precios pais
matemàtiques

7. Tria el mot adequat dels que hi ha entre parèntesis i explica quina diferència hi ha entre el diacrític que porta l'accent i el que no en porta.

- a. La Mireia (és, es) més alta que la Laia.
- b. Tinc una ferida a la (mà, ma).
- c. Aquest hivern fa (mòlt, molt) de fred.
- d. Els bolets que hem agafat (són, son) ben rodons.
- e. El meu pare ja (té, te) un (pèl, pel) blanc a la barba
- f. La professora de llengua sempre (dóna, dona) prou temps per fer els exàmens

8. Fes el plural de les formes que tens a continuació:

consomé: nas:

mà: menú:

carbó: text:

despatx: índex:
hèlix: desig:

9. Escriu el plural d'aquests mots:

ningu princep

mexica

fisic submari dofi Amelia

cosi

Monica

quimica massis macedonia Professora:

10. Escriu la forma femenina del mots que tens tot seguit:

avi:

drapaire:

alcalde:

metge:

cavall:

11. Ordena els següents mots segons siguin categories gramaticals variables o invariables. Tot seguit defineix què és una categoria gramatical variable i una categoria gramatical

invariable.

Article, adverb, preposició, nom, adjectiu, verb, interjecció, pronom i conjunció.

Categories gramaticals variables

comte: príncep:

emperador:

Categories gramaticals invariables

psicòleg: cantant:

12. Completa les següents frases amb l'article adequat (el / l' / la / els / les / un / una / uns / unes).

1. afores de Barcelona són altres nuclis urbans, però en general no són tan grans.

2. A vegades, el fet de tenir molts diners pot ser avantatge per comprar coses cares. 3. En Pere, el fill del veí, va néixer amb síndrome de Down.

4. Feien crits i trons, tot plegat remor eixordadora.

5. clímax és la figura retòrica que consisteix a augmentar la força i la intensitat del discurs mitjançant una gradació ascendent.

6. Ahir vaig anar al banc i vaig veure que tenia

compte corrent sota mínims.

7. M'agrada molt anar a dinar a ca l'àvia perquè fa postres boníssimes.

8. Martí, em pots passar regle per poder fer línies rectes?

9. Quan dorm té son molt profund que res el fa despertar.

10. llum del menjador s'ha espatllat i he de posar-hi una bombeta nova.

11. En treure'm el carnet de conduir vaig aprendre que senyals són un codi lingüístic.

12. Vaig marxar de casa i vaig tancar bé clau de pas.

17. Completa aquests mots amb b o v:

a__orrrir to__allola trè__ol

es__orrrar __adall almí__ar

platja:

forja: petges:

boges: mitja:

roja:

__olet cal__a

am__ició

em__olic

con__i__ència

ri__era

__olgués

a__ancés

18. Col·loca l'article, apostrofat o no segons que calgui, davant dels noms següents:

__italiana __inflor __aigua

__industrial __anormalitat __hospital

__hipertensió __ena __Úrsula __immigrant

__estranger __il·lustració __hiena __hoquei

__illa

__iode __inspecció __ungla

19. Escriu un sinònim per a cada grup de mots en cursiva, adequat al context:

La mesura de l'Ajuntament de regar amb aspersors la platja durant la nit ha donat els primers resultats. Segons l'alcalde, en una setmana han posat fi a les concentracions nocturnes de joves a la platja. Aquest mètode dissuasiu està pensat per evitar que cada matí aparegui al costat del mar o per la zona de

banyistes tot tipus d'ampolles, envasos i altres deixalles que hi deixaven grups de persones que organitzaven les seves festes particulars fins a altes hores de la matinada.

regar:

resultats: alcalde:

han posat fi: concentracions: mètode:

evitar: costat: tipus: deixalles: deixaven:

sa__a con__eni fa__a

18. Fes el mateix amb els mots següents:

can__iar en__às

per__iure esde__eniment

cli__ella __ent

__esés pa__elló casca__ell

cal__